

Arch. Piero Castiglioni

**Via Presolana 5
20135 Milano, Italia
Tel. (+39)025513223
P.iva 07734470151
C.F. CSTPRM44A26E581Y
e-mail: contact@pierocastiglioni.com
pec: castiglioni.8142@oamilano.it
web site: www.pierocastiglioni.com**



Pietro Maria Castiglioni, in arte Piero, è nato a Lierna (Como) nel 1944. Si laurea in architettura nel 1970, a Milano, dove vive e lavora come lighting designer e progettista di lampade, spesso create per un progetto specifico, poiché ogni progetto è unico. Si occupa principalmente di masterplan illuminotecnici, illuminazione urbana, parchi e giardini, gallerie d'arte pubbliche e private, mostre temporanee, musei, showroom, uffici, alberghi, abitazioni private, luoghi di culto, auditorium, teatri, infrastrutture di trasporto e yacht sia in Italia che all'estero. Nel 1968 e nel 1973 viene nominato collaboratore della XIV e XV "Triennale di Milano". Nel 1972 lavora a fianco di Ugo La Pietra alla mostra "Italy: the new domestic landscape" al "Museum of Modern Art" di New York. Dal 1973 al 1979 collabora con il padre Livio in via Presolana. In quegli anni, nasce il desiderio di rendere l'architettura partecipe dell'illuminazione, in modo che lo spazio stesso diventi un apparecchio di illuminazione; per questo, vengono spesso progettati apparecchi su misura, realizzati da artigiani in piccole quantità. Il sistema "Scintilla", prodotto da Fontana Arte nel 1983, è il risultato dell'esperienza maturata in quegli anni. Oggi lo studio continua a progettare, nella stessa sede, con un nuovo team che collabora con diversi architetti, tra cui nove vincitori del Premio Pritzker per l'Architettura, e con figure professionali come artigiani, curatori e tecnici di diverse discipline. Grazie a una solida cultura tecnico-scientifica e a un atteggiamento empirico, viene mantenuto l'approccio di un design della luce che si integra con la dimensione dell'architettura e delle sue funzioni, attraverso ricerca, innovazione, tecnologia e sperimentazione. Docente universitario in master di lighting design, viene invitato a conferenze di lighting design in tutto il mondo. Nel corso della sua carriera riceve numerosi riconoscimenti, tra cui quello di Grand'Ufficiale dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana nel 2020 e il premio per i 50 anni di carriera dell'associazione AIDI nel 2021.

MUSEI

- 1973 Italia, Milano - **Galleria Milano** - illuminazione generale interna ed esterna
- 1975 Italia, Milano - **Galleria Il Milione** - illuminazione generale interna ed esterna
- 1976 Italia, Bari - **Galleria Ariete** - illuminazione generale interna ed esterna
- 1977 Italia, Milano - **Galleria Lambert** - illuminazione generale interna ed esterna
- 1977 Svizzera, Ginevra - **Galleria d'Arte Contemporanea Von Furstenberg** - illuminazione generale interna ed esterna

- 1978 Italia, Malo - **Museo laboratorio La Casa Bianca** - illuminazione generale interna ed esterna
- 1978 Italia, Milano - **Galleria La Permanente** - illuminazione generale interna ed esterna
- 1978 Italia, Roma - **Galleria Nazionale, Sale Espositive** - illuminazione generale interna ed esterna
- 1979 Italia, Milano - **Villa Comunale, Padiglione d'arte contemporanea** - illuminazione generale interna ed esterna
coll. Gregotti Architetti Associati
- 1982 Italia, Rimini - **Palazzo Arengo, Grande Sala Superiore** - illuminazione generale interna
coll. Arch. Roberto Menghi
- 1982 Italia, Ardesio - **Museo d'Arte Contemporanea** - illuminazione generale interna ed esterna
- 1983 Italia, Cortona - **Museo Severini, Pinacoteca Civica** - illuminazione generale interna ed esterna
- 1983 Italia, Cortona - **Fortezza Girifalco** - illuminazione generale interna ed esterna
- 1984 Italia, Milano - **Galleria Fontana** - illuminazione generale interna ed esterna
coll. Arch. Carlo Chambry
- 1985 Francia, Parigi - **Centro G. Pompidou** - illuminazione generale interna
coll. Gae Aulenti Associati
- 1986 Francia, Parigi - **Musée d'Orsay** - illuminazione generale interna ed esterna
coll. Gae Aulenti Associati
- 1986 Italia, Venezia - **Palazzo Grassi** - illuminazione generale interna ed esterna
coll. Gae Aulenti Associati
- 1987 Spagna, Barcellona - **Museo d'Art de Catalunya** - illuminazione generale interna ed esterna
coll. Gae Aulenti Associati
- 1990 Italia, Torino - **Lingotto** - illuminazione generale interna
coll. Renzo Piano Building
- 1990 Spagna, Barcellona - **Fondazione Antoni Tapies** - illuminazione generale interna
coll. Arch. Amadó i Cercos
- 1990 Italia, Roma - **Cappella Sistina** - illuminazione generale interna
coll. Osram, Istituto G. Ferraris
- 1991 Francia, Parigi - **Galerie Kiron** - illuminazione generale interna
coll. Arch. Carlo Lamperti
- 1991 Italia, Bergamo - **Accademia Carrara** - illuminazione generale interna
coll. Gregotti Architetti Associati
- 1991 Italia, Parma - **Palazzo della Pilotta, Pinacoteca** - illuminazione generale interna
coll. Arch. Guido Canali
- 1992 Turchia, Istanbul - **Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Feshane** - illuminazione generale
Interna ed esterna
coll. Gae Aulenti Associati

- 1994 Italia, Milano - **Palazzo dell'Arte Triennale** - illuminazione generale interna
coll. Gae Aulenti Associati
- 1994 Olanda, Groningen - **Museo Groningen** - illuminazione generale interna ed esterna
coll. Arch. Alessandro Mendini
- 1994 Italia, Milano - **Accademia di Brera, Sala Napoleonica** - illuminazione generale interna
coll. Gregotti Architetti Associati
- 1994 Italia, Milano - **Palazzo Bagatti Valsecchi** - illuminazione generale interna ed esterna
- 1995 Italia, Ferrara - **Palazzo Diamanti** - illuminazione generale interna ed esterna
- 1995 Italia, Ferrara - **Palazzo Massari, Padiglione d'Arte Contemporanea** - illuminazione generale
interna ed esterna
- 1995 Italia, Milano - **Chiesa S. Maria delle Grazie, Il Cenacolo** - illuminazione generale interna
coll. Gae Aulenti Associati
- 1995 Italia, Udine - **Casa Cavazzini** - illuminazione generale interna ed esterna
coll. Gae Aulenti Associati
- 1998 Brasile, San Paolo - **Pinacoteca do Estado de Sao Paulo** - illuminazione generale interna ed
esterna
coll. Arch. Paolo Mendes da Rocha
- 1999 Italia, Milano - **Spazio Oberdan Centro Culturale** - illuminazione generale interna
coll. Gae Aulenti Associati
- 2000 Italia, Roma - **Scuderie Papali** - illuminazione generale interna
coll. Gae Aulenti Associati
- 2000 Italia, Bergamo - **Museo Bernareggi** - illuminazione generale interna
- 2000 Italia, Biumo - **Villa M.L. Panza, Sale Espositive** - illuminazione generale interna
coll. Gae Aulenti Associati
- 2001 Argentina, Buenos Aires - **Malba - Fondazione F. Costantini** - illuminazione generale interna
ed esterna
coll. Arch. Gaston Atelmann
- 2001 Italia, Milano - **Museo Poldi Pezzoli, Sala d'Armi** - illuminazione generale interna
coll. Arnaldo Pomodoro
- 2002 Italia, Milano - **Museo Poldi Pezzoli, Il Gabinetto Dantesco** - illuminazione generale interna
- 2002 Italia, Torino - **Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli** - illuminazione generale interna ed
esterna
coll. Renzo Piano Building
- 2003 USA, San Francisco - **Asian Art Museum, Main Library** - illuminazione generale interna
coll. Gae Aulenti Associati, HOK, LDA, Wong
- 2003 Italia, Roma - **Museo Archeologico** - illuminazione generale interna ed esterna
coll. Renzo Piano Building

- 2003 Italia, Roma - **Auditorium(foyer)** - illuminazione generale interna ed esterna
coll. Renzo Piano Building
- 2004 Italia, Firenze - **I Nuovi Uffizi** - illuminazione generale della sala espositiva primo piano
- 2004 Italia, Ferrara - **Castello Estense** - illuminazione generale interna ed esterna
coll. Gae Aulenti Associati
- 2004 Italia, Genova - **Museo del Mare e della Navigazione** - illuminazione generale interna ed esterna
coll. Campodonico Architetti
- 2005 Italia, Genova - **Palazzo Rosso** - illuminazione generale interna
coll. Arch. Pier Luigi Cerri
- 2005 Francia, Rennes - **Museo di Bretagna - Champ Libre** - illuminazione generale interna ed esterna
coll. Arch. Christian de Portzamparc
- 2006 Italia, Casalbeltrame - **Villa Gautieri, Gipsoteca** - illuminazione generale interna ed esterna
coll. Gregotti Architetti Associati
- 2006 Italia, Roma - **Auditorium Flaminio, Villa romana e Museo** - illuminazione generale interna
- 2009 Italia, Ferrara - **Palazzo Schifanoia, La Sala dei Mesi** - illuminazione generale interna
coll. iGuzzini Lighting
- 2009 Italia, Palermo - **Museo Nazionale di Palazzo Abatellis** - illuminazione generale interna
coll. Studio Triskeles
- 2009 Italia, Aosta - **Parco archeologico area megalitica via St. Martin de Corleans** - linee guida
progetto di illuminazione dell'area museale
- 2010 Italia, Roma - **Terme di Diocleziano - Planetario** - illuminazione generale interna
coll. Arch. Alessandro Grassia
- 2013 Italia, Mantova - **Palazzo Te** - illuminazione generale interna
coll. iGuzzini Lighting
- 2013 Italia, Trento - **Muse - Museo delle Scienze** - illuminazione generale interna ed esterna
coll. Renzo Piano Building
- 2018 Italia, Milano - **Museo Fondazione Rovati** - illuminazione generale interna
coll. Mario Cucinella Architetti
- 2018 Italia, Milano - **Istituto Emilio e Scilla Isgrò** - illuminazione generale interna
- 2022 Italia, Milano - **Fondazione Bracco Group** - illuminazione generale interna ed esterna
coll. Arch. Maria Olgiati